Number of Pages in Booklet : **24**
पुस्तिका में पृष्ठों की संख्या

Number of Questions in Booklet : **70**
पुस्तिका में प्रश्नों की संख्या

Serial No. of Booklet
पुस्तिका क्रमांक

120133

Dramatics

Subject Code/विषय कोड : 12

Roll No. of Candidate/अभ्यर्थी का अनुक्रमांक : .....

OMR Serial Number/ओ.एम.आर. क्रमांक : .....

Signature of Candidate/अभ्यर्थी के हस्ताक्षर : .....

Date of Examination/परीक्षा तिथि : .....

Signature of Invigilator/वीक्षक के हस्ताक्षर : .....

Time/समय : **75** Minutes/मिनिट्स | Maximum Marks/पूर्णांक : **70**

Instructions

1. Answer *all* questions.
2. *All* questions carry equal marks.
3. In this booklet, the questions from serial no. **1** to serial no. **10** are related to general aptitude while questions from serial no. **11** to serial no. **70** are subject specific.
4. Each question has four alternatives marked as (a), (b), (c), (d).
5. Choose only one alternative as an answer of a question.
6. If more than one answer is marked, then it will be treated as wrong answer.
7. Candidate has to darken only one circle indicating the correct answer on the answer sheet by using **BLUE BALL POINT PEN**.
8. There is no provision of **Negative marking**.
9. Carrying Mobile phone in the examination hall is strictly prohibited. If any objectionable material is also found then action will be taken as per University norms.
10. Please fill your Roll No. and other information carefully on OMR sheet. In case of any mistake on OMR sheet, candidate will be responsible.
11. If there is any difference between English and Hindi version of questions, then English version shall be correct.

निर्देश

1. **सभी** प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।
2. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं ।
3. इस प्रश्न पुस्तिका में क्रमांक **1** से क्रमांक **10** तक के प्रश्न सामान्य अभिवृत्ति के तथा क्रमांक **11** से क्रमांक **70** तक के प्रश्न विषय केन्द्रित हैं ।
4. प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर हैं जिन्हें क्रमश: (अ), (ब), (स), (द) से अंकित किया गया है ।
5. प्रत्येक प्रश्न का केवल एक विकल्प उत्तर के रूप में चुनिये ।
6. एक से अधिक उत्तर देने की दशा में प्रश्न का उत्तर गलत माना जाएगा ।
7. अभ्यर्थी को सही उत्तर हेतु केवल एक गोले को उत्तर पुस्तिका पर **नीले बॉल प्वाइंट पेन** से गहरा करना है ।
8. **नकारात्मक अंक** प्रदान करने का कोई प्रावधान नहीं है ।
9. मोबाइल फोन का परीक्षा हॉल में लाना पूर्णतया निषिद्ध है । साथ ही कोई भी अन्य वर्जित सामग्री मिलने पर विश्वविद्यालय के नियमानुसार कार्यवाही होगी ।
10. अभ्यर्थी अपना रोल नम्बर एवं अन्य जानकारियाँ ओ.एम.आर. शीट पर सावधानी से भरें । ओ.एम.आर. शीट पर कोई भी त्रुटि होने पर उसका पूर्ण दायित्व अभ्यर्थी का होगा ।
11. यदि प्रश्नों के हिंदी और अंग्रेजी रूपान्तरणों के मध्य किसी प्रकार का फर्क पाया जाता है, तब अंग्रेजी रूपान्तरण को ही सही माना जाएगा ।

SEAL

Space for Rough Work

कच्चे कार्य के लिए स्थान

1. An objective of National Food Security Mission is to inerease the production of certain crops through area expansion and productivity enhancement in a sustainable manner in the identified districts of the country.

What are those crops ?

(a) Rice and wheat only

(b) Rice, wheat and pulses only

(c) Rice, wheat, pulses and oil seeds only

(d) Rice, wheat, pulses, oil seeds and vegetables

2. With reference to BRICS countries, consider the following statements :

(1) At present, China's GDP is more than the combined GDP of all the other countries.

(2) China's population is more than the combined population of any two other countries.

Which of the statements given below is/are *correct* ?

(a) (1) only

(b) (2) only

(c) Both (1) and (2)

(d) Neither (1) nor (2)

1. राष्ट्रीय खाद्य सुरक्षा मिशन का एक लक्ष्य धारणीय रीति से देश के चुनिन्दा जिलों में खेतीगत जमीन में बढ़ोतरी और उत्पादकता में वृद्धि लाकर कुछ फसलों की उत्पादकता में वृद्धि लाना है । ये फसलें कौन-कौनसी हैं ?

(अ) केवल चावल और गेहूँ

(ब) केवल चावल, गेहूँ और दलहन

(स) केवल चावल, गेहूँ, दलहन और तिलहन

(द) चावल, गेहूँ, दलहन, तिलहन और सब्जियाँ

2. BRICS देशों के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए :

(1) वर्तमान में चीन का सकल घरेलू उत्पाद अन्य सभी देशों के सकल घरेलू उत्पाद के योग से अधिक है ।

(2) चीन की जनसंख्या किन्हीं अन्य दो देशों की जनसंख्या के योग से अधिक है ।

उपर्युक्त में से कौनसा/से कथन **सही** है/हैं ?

(अ) केवल (1)

(ब) केवल (2)

(स) (1) और (2) दोनों

(द) न तो (1) न ही (2)

3. Sustainable development is described as the development that meets the needs of the present without compromising the ability of future generations to meet their own needs. In this perspective, inherently the concept of sustainable development is inter-twined with which of the following concepts ?

(a) Social justice and empowerment

(b) Inclusive growth

(c) Globalization

(d) Carrying capacity

4. Who among the following Governor Generals created the covenanted civil service of India, which later came to be known as the Indian Civil Service ?

(a) Warren Hastings

(b) Wellesley

(c) Cornwallis

(d) William Bentinck

3. धारणीय विकास भावी पीढियों के अपनी आवश्यकताओं को पूरा करने के सामर्थ्य से समझौता किए बगैर, वर्तमान की आवश्यकताओं को पूरा करता है । इस परिप्रेक्ष्य में धारणीय विकास का सिद्धान्त निम्नलिखित में से किसी एक सिद्धान्त के साथ स्वाभाविक रूप से जुड़ा हुआ है ?

(अ) सामाजिक न्याय एवं सशक्तिकरण

(ब) समावेशी विकास

(स) वैश्वीकरण

(द) धारण क्षमता

4. निम्नलिखित में से किस गवर्नर जनरल ने भारत की प्रसंविदाबद्ध सिविल सेवा का सृजन किया, जो कालान्तर में भारतीय सिविल सेवा के नाम से जानी गई ?

(अ) वारेन हेस्टिंग्ज

(ब) वेलेज़ली

(स) कॉर्नवालिस

(द) विलियम बेंटिंक

5. When you travel in certain parts of India ? You will notice red soil. What is the main reason for this colour ?

(a) Abundance of magnesium

(b) Accumulated humus

(c) Presence of ferric oxides

(d) Abundance of phosphates

6. Examine the following statements :

(1) All colours are pleasant

(2) Some colours are pleasant

(3) No colour is pleasant

(4) Some colours are not pleasant

Given that the statement 4 is true, what can be definitely concluded ?

(a) (1) and (2) are true

(b) (1) is false

(c) (2) is false

(d) (3) is true

5. भारत के कुछ भागों में यात्रा करते हुए आप देखेंगे कि कहीं-कहीं लाल मिट्टी पाई जाती है । मिट्टी के इस रंग का प्रमुख कारण क्या है ?

(अ) मैग्नीशियम का बाहुल्य

(ब) संचित ह्यूमस

(स) फेरिक ऑक्साइड की विद्यमानता

(द) फॉस्फेट्स का बाहुल्य

6. निम्नलिखित कथनों की परीक्षा कीजिए :

(1) सभी रंग सुखद होते हैं

(2) कुछ रंग सुखद होते हैं

(3) कोई रंग सुखद नहीं होता है

(4) कुछ रंग सुखद नहीं होते हैं

यदि दिया हो कि कथन 4 सत्य है, तो क्या निष्कर्ष निश्चित निकाला जा सकता है ?

(अ) (1) तथा (2) सत्य हैं

(ब) (1) असत्य है

(स) (2) असत्य है

(द) (3) सत्य है

7. In India, which of the following is regulated by the Forward Markets Commission ?

(a) Currency Futures Trading

(b) Commodities Futures Trading

(c) Equity Futures Trading

(d) Both Commodities Futures and Financial Futures Trading

8. Chlorination is a process used for water purification. The disinfecting action of chlorine is mainly due to :

(a) The formation of hydrochloric acid when chlorine is added to water

(b) The formation of hypochlorous acid when chlorine is added to water

(c) The formation of nascent oxygen when chlorine is added to water

(d) The formation of hydrogen, when chlorine is added to water

7. भारत में निम्नलिखित में से कौनसा वायदा बाजार आयोग द्वारा विनिमियत होता है ?

(अ) मुद्रा फ्यूचर्स व्यापार

(ब) जिन्स फ्यूचर्स व्यापार

(स) इक्विटी फ्यूचर्स व्यापार

(द) जिन्स फ्यूचर्स व्यापार तथा वित्तीय फ्यूचर्स व्यापार दोनों

8. क्लोरीनीकरण पानी को शुद्ध करने का एक प्रक्रम है, क्लोरीन की रोगाणुनाशी क्रिया का मुख्य कारण क्या है ?

(अ) पानी में क्लोरीन मिलाए जाने पर हाइड्रोक्लोरीन अम्ल का बनना

(ब) पानी में क्लोरीन मिलाए जाने पर हाइड्रोक्लोरस अम्ल का बनना

(स) पानी में क्लोरीन मिलाए जाने पर नवजात ऑक्सीजन का बनना

(द) पानी में क्लोरीन मिलाए जाने पर हाइड्रोजन का बनना

9. Which of the following is/are treated as artificial currency ?

(a) ADR

(b) GDR

(c) SDR

(d) Both ADR and SDR

10. Pick out the most effective word from the given words to fill in the blank to make the sentence meaningfully complete :

Leadership defines what the future should be like and ..... people with that vision.

(a) aligns

(b) develops

(c) trains

(d) encourages

11. The author of 'Natyashastra' is :

(a) Bhas

(b) Chanakya

(c) Bharat Muni

(d) Paninee

9. निम्नलिखित में से कौनसी मुद्रा/मुद्राएँ कृत्रिम समझी जाती है/हैं ?

(अ) ADR

(ब) GDR

(स) SDR

(द) ADR और SDR दोनों

10. नीचे दिये गये शब्दों में से सबसे प्रभावशाली शब्द को चुनिए, तथा रिक्त स्थान भरिये ताकि वाक्य अर्थपूर्ण बने :

Leadership defines what the future should be like and ..... people with that vision.

(अ) aligns

(ब) develops

(स) trains

(द) encourages

11. नाट्यशास्त्र के रचनाकार हैं :

(अ) भास

(ब) चाणक्य

(स) भरत मुनि

(द) पाणिनी

12. The Music Director of Film 'Bombay' was :

(a) Lawrence d' Souza

(b) L. Subramaniyam

(c) Bala Subramaniyam

(d) A.R. Rehman

13. Who among the following is known for the Blue Pottery Art ?

(a) Ramgopal Vijayvargia

(b) Deokinandan Sharma

(c) Bhoor Singh Shekhawat

(d) Kripal Singh Shekhawat

14. Who was the writer of a famous poety 'Geetanjali' ?

(a) Subramaniyam Bharti

(b) Maithilisharan Gupt

(c) Subhadra Kumari Chauhan

(d) Ravindra Nath Tagore

15. Which of the following is *not* a Sitar Player ?

(a) Amjad Ali Khan

(b) Budhaditya Mukherjee

(c) Vilayat Khan

(d) Pt. Ravi Shankar

12. चलचित्र 'बौम्बे' के संगीत निर्देशक थे :

(अ) लौरेंस डिसूजा

(ब) ल. सुब्रामण्यम

(स) बाला सुब्रामण्यम

(द) ए.आर. रहमान

13. निम्न में से कौन ब्लू पौट्री की लिए जाना जाता है ?

(अ) रामगोपाल विजयवर्गीय

(ब) देवकीनंदन शर्मा

(स) भूर सिंह शेखावत

(द) कृपाल सिंह शेखावत

14. प्रसिद्ध काव्य 'गीतांजली' के रचनाकार कौन हैं ?

(अ) सुब्रामण्यम भारती

(ब) मैथिलीशरण गुप्त

(स) सुभद्रा कुमारी चौहान

(द) रवींद्रनाथ टैगोर

15. निम्न में से कौन सितार वादक **नहीं** है ?

(अ) अमजद अली खान

(ब) बुधादित्य मुखर्जी

(स) विलायत खान

(द) पण्डित रविशंकर

16. Who was the director of new film 'Devdas' ?

(a) Mahesh Bhatt

(b) Ravi Chopra

(c) Sanjay Lila Bhansali

(d) Vasu Bhagnani

17. Who was singer of famous folk song form of 'Maand' ?

(a) Teejan Bai

(b) Gulabo Bai

(c) Allah Jilai Bai

(d) Asha Bhonsle

18. The director of the film 'The Water' is :

(a) Kalpna Lazmi

(b) Deepa Sahi

(c) Deepa Mehta

(d) Meera Nayar

19. 'Ravindra Manch', Jaipur was established in the year :

(a) 1963

(b) 1962

(c) 1959

(d) 1965

16. नयी फिल्म 'देवदास' के निर्देशक कौन थे ?

(अ) महेश भट्ट

(ब) रवि चोपड़ा

(स) संजय लीला भंसाली

(द) वासु भगनानी

17. प्रसिद्ध शैली 'मांड' की गायिका कौन थीं ?

(अ) तीजन बाई

(ब) गुलाबो बाई

(स) अल्लाह जिलाई बाई

(द) आशा भोंसले

18. फिल्म 'द वाटर' की निर्देशिका हैं ?

(अ) कल्पना लाज़मी

(ब) दीपा साही

(स) दीपा मेहता

(द) मीरा नायर

19. 'रवीन्द्र मंच', जयपुर का स्थापना वर्ष था :

(अ) 1963

(ब) 1962

(स) 1959

(द) 1965

20. The director of film 'Chandni Bar' was :

(a) Mrinal Sen

(b) Madhur Bhandarkar

(c) Anwar Jamal

(d) Hansal Mehta

21. The University Department of Dramatics was established in the year :

(a) 1960

(b) 1970

(c) 1975

(d) 1985

22. The state belongs for famous folk theatre form of 'Khyal'.

(a) Bengal

(b) Uttrakhand

(c) Rajasthan

(d) Uttar Pradesh

23. Who was the writer of famous novel 'Godan' ?

(a) Jai Shankar Prasad

(b) Ravindra Nath Tagore

(c) Prem Chand

(d) Bal Krishna Bhatt

20. फिल्म 'चांदनी बार' के निर्देशक थे :

(अ) मृणाल सेन

(ब) मधुर भंडारकर

(स) अनवर जमाल

(द) हंसल मेहता

21. विश्वविद्यालय नाट्य विभाग का स्थापना वर्ष था :

(अ) 1960

(ब) 1970

(स) 1975

(द) 1985

22. प्रसिद्ध लोककला 'ख्याल' से सम्बंधित राज्य है :

(अ) बंगाल

(ब) उत्तराखंड

(स) राजस्थान

(द) उत्तर प्रदेश

23. प्रसिद्ध उपन्यास 'गोदान' के लेखक थे :

(अ) जयशंकर प्रसाद

(ब) रविन्द्रनाथ टैगोर

(स) मुंशी प्रेमचंद

(द) बालकृष्ण भट्ट

24. 'The Indian Film and Television Institute' is situated at :

(a) Mumbai

(b) Kolkata

(c) Delhi

(d) Pune

25. 'Jawahar Kala Kendra' is situated at :

(a) Udaipur

(b) Delhi

(c) Jaipur

(d) Bangalore

26. 'Shilpgram' in Jaipur is situated at :

(a) Ravindra Manch

(b) Birla Auditorium

(c) Jawahar Kala Kendra

(d) City Palace

27. The first Asian who was honoured by 'Noble Price'.

(a) Homi Jahangir Bhabha

(b) Mother Terresa

(c) Ravindra Nath Tagore

(d) Jawahar Lal Nehru

24. भारतीय फिल्म व टेलीविज़न संस्थान कहाँ स्थित है ?

(अ) मुंबई

(ब) कोलकाता

(स) दिल्ली

(द) पुणे

25. 'जवाहर कला केन्द्र' स्थित है :

(अ) उदयपुर

(ब) दिल्ली

(स) जयपुर

(द) बंगलौर

26. जयपुर में 'शिल्पग्राम' स्थित है :

(अ) रवीन्द्र मंच

(ब) बिरला ऑडिटोरियम

(स) जवाहर कला केन्द्र

(द) सिटी पैलेस

27. प्रथम एशियाई जो 'नोबल पुरस्कार' से सम्मानित किया गया :

(अ) होमी जहांगीर भाभा

(ब) मदर टेरेसा

(स) रवीन्द्रनाथ टैगोर

(द) जवाहरलाल नेहरू

28. Who was *not* a Music Director in the following ?

(a) Madan Mohan

(b) Hemant Kumar

(c) Khayyaam

(d) V. Shantaram

29. The famous play 'Hamlet' was written by :

(a) Brecht

(b) William Walton

(c) Robert Krasker

(d) William Shakespeare

30. The famous film 'Jurassic Park' directed by :

(a) Peter Brook

(b) David Leen

(c) Bertoluche

(d) Stevan Spielberg

31. Which Dramatist was honoured 'Padmvibhushan' in the year 2002 ?

(a) Bansi Kaul

(b) Habib Tanvir

(c) M.K. Raina

(d) Mohan Maharishi

28. निम्न में से कौन संगीत निर्देशक **नहीं** था ?

(अ) मदन मोहन

(ब) हेमंत कुमार

(स) खय्याम

(द) व्ही. शांताराम

29. प्रसिद्ध नाटक 'हेमलेट' का लेखक था :

(अ) ब्रेख्त

(ब) विलियम वाल्टन

(स) रॉबर्ट क्रेस्कर

(द) विलियम शेक्सपियर

30. प्रसिद्ध फिल्म 'जूरासिक पार्क' का निर्देशक कौन था ?

(अ) पीटर ब्रुक

(ब) डेविड लीन

(स) बर्तोलुची

(द) स्टीवन स्पीलबर्ग

31. वर्ष 2002 में कौनसा नाट्यकार 'पद्मविभूषण' से सम्मानित किया गया ?

(अ) बंसी कौल

(ब) हबीब तनवीर

(स) एम.के. रैना

(द) मोहन महर्षी

32. Famous dance form 'Ghoomar' relates with the state of :

(a) Kerala

(b) Uttar Pradesh

(c) Rajasthan

(d) Bihar

33. Famous film 'Choudhvi Ka Chand' was acted and directed by :

(a) Rehman

(b) Guru Dutt

(c) Shyam Benegal

(d) Saproo

34. T.V. Serial 'Bharat ek Khoj' was directed by :

(a) Mohan Singh

(b) Rishikesh Mukherjee

(c) Girish Karnad

(d) Shyam Benegal

35. 'West Zone Cultural Centre' head-quarter is situated at :

(a) Mumbai

(b) Baroda

(c) Udaipur

(d) Panji (Goa)

32. प्रसिद्ध लोकनृत्य 'घूमर' से सम्बंधित राज्य है :

(अ) केरल

(ब) उत्तर प्रदेश

(स) राजस्थान

(द) बिहार

33. प्रसिद्ध फिल्म 'चौदहवीं का चाँद' किसके द्वारा अभिनीत व निर्देशित है ?

(अ) रहमान

(ब) गुरुदत्त

(स) श्याम बेनेगल

(द) सप्रू

34. दूरदर्शन धारावाहिक 'भारत एक खोज' के निर्देशक थे :

(अ) मोहन सिंह

(ब) ऋषिकेश मुखर्जी

(स) गिरीश कर्नाड

(द) श्याम बेनेगल

35. 'पश्चिमी क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र' का मुख्यालय है :

(अ) मुंबई

(ब) बड़ोदा

(स) उदयपुर

(द) पणजी (गोवा)

36. Film 'Refugee' was directed by :

(a) J.P. Dutta

(b) Madan Mohan

(c) Naushad

(d) Jaidev

37. Famous 'Sunahari Kothi' in Rajasthan is situated at :

(a) Jhalawar

(b) Tonk

(c) Bundi

(d) Ajmer

38. Which was the first film of Amitabh Bachchan ?

(a) Anand

(b) Saat Hindustani

(c) Five Rifals

(d) Bahu Begam

39. Cannes film festival is organized in the country :

(a) U.S.A.

(b) South Africa

(c) France

(d) Germany

36. फिल्म 'रिफ्यूजी' के निर्देशक थे :

(अ) जे.पी. दत्ता

(ब) मदन मोहन

(स) नौशाद

(द) जयदेव

37. राजस्थान में प्रसिद्ध 'सुनहरी कोठी' स्थित है :

(अ) झालावाड़

(ब) टौंक

(स) बूंदी

(द) अजमेर

38. अमिताभ बच्चन की प्रथम फिल्म कौनसी थी ?

(अ) आनंद

(ब) सात हिन्दुस्तानी

(स) फाइव राइफल्स

(द) बहू बेगम

39. कांस फिल्म समारोह आयोजित किया जाता है :

(अ) यू.एस.ए.

(ब) दक्षिण अफ्रीका

(स) फ्रांस

(द) जर्मनी

40. Which of the following film was *not* acted by Amitabh Bachchan ?

(a) Naseeb

(b) Deshpremi

(c) Aadmi

(d) Amar Akbar Anthony

41. Who was the director of T.V. serial 'Malgudi Days' ?

(a) Raman Kumar

(b) Mohna Singh

(c) Girish Karnad

(d) Shankar Nag

42. The ratio of width of our National flag to its length is :

(a) 3 : 5

(b) 2 : 3

(c) 2 : 4

(d) 3 : 4

43. How many stanzas of the Rabindranath Tagore's song 'Jan Gana Mana' were adopted as India's National Anthem ?

(a) First Stanza

(b) The whole song

(c) Fourth stanza

(d) Second stanza

40. कौनसी फिल्म अमिताभ बच्चन द्वारा अभिनीत **नहीं** है ?

(अ) नसीब

(ब) देशप्रेमी

(स) आदमी

(द) अमर अकबर एंथोनी

41. टी.वी. धारावाहिक 'मालगुडी डेज़' के निर्देशक कौन थे ?

(अ) रमन कुमार

(ब) मोहना सिंह

(स) गिरीश कर्नाड

(द) शंकर नाग

42. हमारे राष्ट्रीय ध्वज की लम्बाई-चौड़ाई का अनुपात है :

(अ) 3 : 5

(ब) 2 : 3

(स) 2 : 4

(द) 3 : 4

43. रवीन्द्रनाथ टैगोर के गीत 'जन मन गण' के कितने अंतरे भारत के राष्ट्र गान में लिए गए हैं ?

(अ) पहला अंतरा

(ब) पूरा गीत

(स) चौथा अंतरा

(द) दूसरा अंतरा

44. 'Dandia' is a popular dance of :

(a) Punjab

(b) Gujrat

(c) Tamil Nadu

(d) Maharashtra

45. The words 'Satyameva Jayate' inscribed below the base plate of the emblem of India are taken from :

(a) Rigveda

(b) Satpath Brahmana

(c) Upanishad

(d) Ramayana

46. Which of the following folk dance forms is associated with Gujarat ?

(a) Nautanki

(b) Garba

(c) Kathakali

(d) Bhangra

44. 'डांडिया' कहाँ का प्रचलित नृत्य है ?

(अ) पंजाब

(ब) गुजरात

(स) तमिलनाडु

(द) महाराष्ट्र

45. भारत के प्रतीक चिह्न के बेस प्लेट के नीचे खुदा 'सत्यमेव जयते' कहाँ से लिया गया है ?

(अ) ऋग्वेद

(ब) सत्पथ ब्रह्मण

(स) उपनिषद

(द) रामायण

46. इनमें से कौनसी लोक नृत्य शैली का सम्बन्ध गुजरात से है ?

(अ) नौटंकी

(ब) गरबा

(स) कथकली

(द) भांगड़ा

47. Which Academy is responsible for the development of dance, drama and music in India ?

(a) National School of Drama

(b) Sangeet Natak Academy

(c) Sahitya Academy

(d) Lalit Kala Academy

48. The National Anthem was first sung in which year ?

(a) 1911

(b) 1922

(c) 1947

(d) 1937

49. Kuchamani Khyal is a format of :

(a) Raslila

(b) Khyal

(c) Machh

(d) Nautanki

50. 'Madhubani', a style of folk paintings, is popular in which state ?

(a) Uttar Pradesh

(b) Bihar

(c) Madhya Pradesh

(d) Rajasthan

47. कौनसी अकादमी का भारत में नृत्य, नाटक व संगीत के विकास के लिए योगदान है ?

(अ) राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय

(ब) संगीत नाटक अकादमी

(स) साहित्य अकादमी

(द) ललित कला अकादमी

48. राष्ट्रगान प्रथम बार कौनसे वर्ष में गाया गया था ?

(अ) 1911

(ब) 1922

(स) 1947

(द) 1937

49. कुचमणि ख्याल किसका एक रूप है ?

(अ) रासलीला

(ब) ख्याल

(स) माछ

(द) नौटंकी

50. चित्रकारी की लोक शैली 'मधुबनी' किस राज्य में प्रचलित है ?

(अ) उत्तर प्रदेश

(ब) बिहार

(स) मध्य प्रदेश

(द) राजस्थान

51. 'Kathak' is a classical dance of which state ?

(a) Uttar Pradesh

(b) Tamil Nadu

(c) Manipur

(d) Kerala

52. The headquarter of Sahitya Academy is at :

(a) Mumbai

(b) Calcutta

(c) New Delhi

(d) Madras

53. Who composed the famous song 'Sare Jahan Se Achchha' ?

(a) Jaidev

(b) Iqbal

(c) Bankim Chandra Chatterjee

(d) Rabindranath Tagore

54. The Battle of 'Plassey' was fought in which year ?

(a) 1757

(b) 1710

(c) 1992

(d) 1820

51. 'कत्थक' किस राज्य का शास्त्रीय नृत्य है ?

(अ) उत्तर प्रदेश

(ब) तमिलनाडु

(स) मणिपुर

(द) केरल

52. साहित्य अकादमी का मुख्यालय कहाँ है ?

(अ) मुम्बई

(ब) कलकत्ता

(स) नई दिल्ली

(द) मद्रास

53. प्रसिद्ध गीत 'सारे जहाँ से अच्छा' किसके द्वारा रचित है ?

(अ) जयदेव

(ब) इकबाल

(स) बंकिमचंद्र चटर्जी

(द) रवीन्द्रनाथ टैगोर

54. 'प्लासी' का युद्ध किस वर्ष लड़ा गया था ?

(अ) 1757

(ब) 1710

(स) 1992

(द) 1820

55. The language of discourses of Gautama Buddha was :

(a) Bhojpuri

(b) Magadhi

(c) Pali

(d) Sanskrit

56. Acting based on Rasa and Bhava is :

(a) Aharya

(b) Angik

(c) Satvik

(d) Vachik

57. Which pair is *correct* ?

(a) Dashaavtar and Raudra

(b) Raslila and Krishna

(c) Bhavai and Shakti

(d) Therukuttu and Ramayan

58. What musical instrument Ravana used to played ?

(a) Sitar

(b) Mridang

(c) Veena

(d) Ravanhattha

55. गौतम बुद्ध के प्रवचन की भाषा थी :

(अ) भोजपुरी

(ब) मगधी

(स) पाली

(द) संस्कृत

56. रस एवं भाव पर आधारित अभिनय है :

(अ) आहार्य

(ब) आंगिक

(स) सात्विक

(द) वाचिक

57. कौनसा युग्म **सही** है ?

(अ) दशावतार व रौद्र

(ब) रासलीला व कृष्ण

(स) भवाई व शक्ति

(द) थेरुकुत्तु व रामायण

58. रावण कौनसा वाद्ययंत्र बजाता था ?

(अ) सितार

(ब) मृदंग

(स) वीणा

(द) रावणहत्था

59. Puppet theatre is popular form of :

(a) Rajasthan

(b) Tamil Nadu

(c) Bihar

(d) Bengal

60. Novel 'Nirmala' is written by :

(a) Prem Chand

(b) Nirmal Verma

(c) Mannu Bhandari

(d) Vijay Tendulkar

61. Ajanta Cave Temples are famous for their :

(a) Sculptures

(b) Paintings

(c) Pillars

(d) Architecture

59. कठपुतली नाटक कहाँ का लोकप्रिय रूप है ?

(अ) राजस्थान

(ब) तमिलनाडु

(स) बिहार

(द) बंगाल

60. 'निर्मला' उपन्यास लिखा है :

(अ) प्रेमचंद्र द्वारा

(ब) निर्मल वर्मा द्वारा

(स) मन्नु भंडारी द्वारा

(द) विजय तेन्दुलकर द्वारा

61. अजंता गुफाओं के मंदिर प्रसिद्ध हैं :

(अ) मूर्तिशिल्प

(ब) चित्रकारी

(स) स्तंभ

(द) वास्तुकला

62. A character in a theatrical production is most easily identified by :

(a) Speech

(b) Costume-Makeup

(c) Lights

(d) Music

63. With which other name Shiva is also known ?

(a) Vighnesh

(b) Aiyappa

(c) Natwar

(d) Natraj

64. Dance is basically an :

(a) Art of thinking

(b) Art of living

(c) Art of movement

(d) Art of worship

62. किसी नाट्य प्रस्तुति में पात्र किसके द्वारा आसानी से पहचाना जाता है ?

(अ) संभाषण

(ब) वस्त्र व रूपसज्जा

(स) प्रकाश

(द) संगीत

63. शिव दूसरे किस नाम से भी जाने जाते हैं ?

(अ) विघ्नेश

(ब) अय्यप्पा

(स) नटवर

(द) नटराज

64. नृत्य मूलतः है :

(अ) सोचने की कला

(ब) जीवन जीने की कला

(स) अंग संचालन की कला

(द) प्रार्थना की कला

65. Anton Chekov was from which country ?

(a) USA

(b) Russia

(c) Norway

(d) England

66. Which one *does not* go together ?

(a) Ravan—Lanka

(b) Duryodhan—Ramayan

(c) Geetagovinda—Jaidev

(d) Diwali—Festival

67. Music can be used as :

(a) Therapy

(b) Jumping exercise

(c) Harmony

(d) Weight reduction

65. एंटोन चेखव किस देश के थे ?

(अ) यू.एस.ए.

(ब) रूस

(स) नॉर्वे

(द) इंग्लैण्ड

66. इनमें किस युग्म का मेल **नहीं** बैठता ?

(अ) रावण—लंका

(ब) दुर्योधन—रामायण

(स) गीतगोविन्द—जयदेव

(द) दीवाली—त्यौहार

67. संगीत का उपयोग हो सकता है ?

(अ) चिकित्सा

(ब) खेलकूद व्यायाम

(स) समन्वय

(द) वज़न घटाना

68. The four generations of a family belonging to film and theatre is :

(a) Tata

(b) Bajaj

(c) Ambani

(d) Kapoor

69. Which pair is *correctly* matched ?

(a) Sitar—Vilayat Khan

(b) Sarod—Momin Khan

(c) Tabla—Birju Maharaj

(d) Flute—Roshan

70. Which pair is *not* correctly matched ?

(a) Hindi films—Dance

(b) Indian Classical dance—Shoes

(c) Ballet—Shoes

(d) Kabuki—Masks

68. चार पीढ़ियों से फिल्म और रंगमंच से जुड़ा वंश हैं :

(अ) टाटा

(ब) बजांज

(स) अम्बानी

(द) कपूर

69. कौनसा युग्म **सही** है ?

(अ) सितार—विलायत खान

(ब) सरोद—मोमिन खान

(स) तबला—बिरजू महाराज

(द) बांसुरी—रोशन

70. निम्न में से कौनसा युग्म सही **नहीं** है ?

(अ) भारतीय फिल्म—नृत्य

(ब) भारतीय शास्त्रीय नृत्य—जूते

(स) बैले—जूते

(द) काबुकी—मुखौटे

Space for Rough Work
कच्चे कार्य के लिए स्थान

SEAL